

## Exes in Texas

Choreographie: Nathan Lee

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags (Hinweis: Restarts nur für 'Texas')
<b>Musik:</b>	<b>Texas</b> von Blake Shelton <b>All My Ex's Live In Texas</b> von George Strait
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Point & point & point, lift behind, ¼ turn r/shuffle forward, rock forward

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S2: Shuffle back turning ½ l, rock forward, coaster step, point, touch

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)  
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S3: Vine l, side, behind, side, cross

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

### S4: Point, cross r + l, point, step, pivot ½ l, touch

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 8 Rechten Fuß neben linkem auftippen

### Wiederholung bis zum Ende